

АХ, ВЕСНА!

Песня из кинофильма „Любит, не любит...“

Ноты с сайта www.notarhiv.ru

Слова Г. РЕГИСТАНА

А. ЗАЦЕПИН

Allegro

нар

1. На за_ре я вста_ю с пе_сен_кой ру_чья, пе_лый день

я по_ю звон_че со_ло_вья. Ах, вес_на! Ах, вес_на!

Ви_но_ва_та ты од_на в том, что се_го_дня я ра_до_сти пол_.

Для повторения

- на,

в том, что се - го - дня я ра - до - сти пол - на!

Musical notation for the first system, including vocal line and piano accompaniment. The vocal line starts with a treble clef and a key signature of one flat. The piano accompaniment is in bass clef. Dynamics include *f*.

Musical notation for the second system, including piano accompaniment. The piano part continues with chords and arpeggios. Dynamics include *tr* and *trm*.

Для окончания

в том, что се - го - дня, в том, что се - го - дня я ра - до -

Musical notation for the third system, including piano accompaniment. The piano part features arpeggiated chords. Dynamics include *f*.

- сти пол - на!

Musical notation for the fourth system, including piano accompaniment. The piano part continues with arpeggiated chords. Dynamics include *f*.

Musical notation for the fifth system, including piano accompaniment. The piano part concludes with arpeggiated chords. Dynamics include *f* and *mf*.

2. Встаньте в круг, встаньте в круг,
Небо и цветы!
Как светлы стали вдруг
Песни и мечты!
Ах, весна! Ах, весна!
Виновата ты одна
В том, что сегодня
Я радости полна!

3. Почему расцвела
В сердце радость вновь?
Может быть, ты пришла,
Первая любовь?
Ах, весна! Ах, весна!
Виновата ты одна
В том, что сегодня
Я радости полна!